



COMUNICATO STAMPA

Il Covid ha modificato le attività dei ragazzi ma non ha fermato la loro voglia di esprimersi, anche durante il lock down

Cassata-Gattapone, il laboratorio teatrale diventa docu-film

Il progetto Gener-Azioni sceglie una nuova modalità per raccontare "l'apocalisse" vissuta dal mondo intero

GUBBIO (11/06/2020) – "DUEMILA – 20 quando l'apocalisse fermò lo spettacolo sull'apocalisse": questo il titolo del film-documentario che racconta di come il Covid-19 abbia profondamente modificato, ma non fermato, anche le attività teatrali del "Progetto GenerAzioni- spazi che generano comunità", promosso da IIS Cassata-Gattapone, con il sostegno della Fondazione Cassa di Risparmio di Perugia in partenariato con il Comune di Gubbio, il Comune di Scheggia, l'Associazione Settimana del Libro e l'Università della Terza Età.

L'arrivo del Coronavirus ha imposto uno stop alle ore del laboratorio teatrale in presenza previste dal progetto partito quest'anno all'IIS Cassata-Gattapone, ma il regista-curatore del laboratorio Riccardo Tordoni e i suoi ragazzi non si sono demoralizzati, dando vita ad un laboratorio "a distanza" scaturito poi in un film-documentario dall'alto valore narrativo.

"DUEMILA – 20 quando l'apocalisse fermò lo spettacolo sull'apocalisse: il documentario" è ora fruibile a tutti, e andrà in onda in prima visione su TRG lunedì 15 giugno alle 21:10, con replica martedì 16 giugno alle 13:45. Il trailer del video è già disponibile, ed è visibile [cliccando qui](#). Il video, fatto di interviste, monologhi e scene di vita quotidiana dei difficili giorni del lock down, faranno arrivare il cuore il progetto e i suoi risultati non solo ai partecipanti stessi, ma anche a tutta la cittadinanza.